

CAP MÉTIERS DE LA COIFFURE

Examen – Conservation des notes - Blocs de compétences

❖ Qui peut se présenter à l'examen ?

Peuvent se présenter à l'examen les candidats :

- qui ont préparé le diplôme par la voie scolaire, l'apprentissage ou la formation continue. Dans cette hypothèse, l'examen peut avoir été préparé dans le cadre du cycle conduisant au diplôme ou du cycle conduisant au baccalauréat professionnel dont le CAP est le diplôme intermédiaire,
- qui ont préparé le diplôme dans un établissement d'enseignement à distance,
- majeurs qui ne justifient pas avoir suivi une préparation.

Pour réussir l'examen, il faut obtenir une moyenne générale égale ou supérieure à 10 sur 20.

❖ Dispenses d'épreuves

Les candidats titulaires du grade de bachelier ou de l'un des diplômes visés par l'arrêté du 8 août 1994 peuvent, sur leur demande, être dispensés de subir l'épreuve d'expression française et ouverture sur le monde. Ils devront joindre à leur confirmation d'inscription une copie du diplôme.

❖ Bénéfices de notes

- Pour une même spécialité de CAP

Les candidats ajournés peuvent, sur demande, conserver et reporter sur chacune des sessions ultérieures, sur une durée de cinq ans à compter de leur date d'obtention, les notes obtenues s'ils se présentent de nouveau à la même spécialité.

- Pour une autre spécialité de CAP

À compter de la session 2017, les candidats ajournés peuvent conserver et reporter sur demande, sur chacune des sessions ultérieures, pour une durée de cinq ans à compter de leur date d'obtention, les notes obtenues au CAP s'ils se présentent à l'examen d'une autre spécialité de ce diplôme pour les unités suivantes (sous réserve que les enseignements correspondants soient prévus au règlement d'examen de cette autre spécialité) :

- Français, histoire-géographie-enseignement moral et civique ;
- Mathématiques-sciences ;
- Éducation physique et sportive ;
- Langue vivante ;
- Épreuve facultative.

❖ Blocs de compétences- <https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/34670/>

RNCP34670BC01	Élaborer un diagnostic
Réaliser des prestations de coiffure	- Mettre en œuvre une technique d'hygiène et de soin capillaire
	- Réaliser des techniques de base de coiffure : - Coupe (femme, homme) - Couleur (coloration* et effet de couleur*) - Forme (mise en forme temporaire, mise en forme)

	<p>durable* par enroulage, coiffage)</p> <p><i>*exécuter sans concevoir</i></p>
<p>RNCP34670BC02</p> <p>Établir une relation avec la clientèle et participer à l'activité de l'entreprise</p>	<p>Accueillir la clientèle et gérer la prise de rendez-vous</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conseiller et vendre des services, des matériels et des produits capillaires - Contribuer à l'activité de l'entreprise
<p>RNCP34670BC03</p> <p>Français et histoire-géographie – enseignement moral et civique</p>	<p>Français - Communiquer : écouter, dialoguer et s'exprimer (F)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reformuler, à l'écrit et à l'oral, un message lu ou entendu (F) - Évaluer sa production orale ou écrite en vue de l'améliorer (F) - Lire, comprendre et présenter des textes documentaires ou fictionnels, des œuvres littéraires et artistiques (F) - Rendre compte, à l'oral ou à l'écrit, d'une expérience en lien avec le métier (F) Histoire-géographie-enseignement moral et civique - Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser (HG) - S'appropriier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier, collaborer et échanger en histoire-géographie (HG) - Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme (EMC) - Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (EMC) - Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République (HG-EMC)
<p>RNCP34670BC04</p> <p>Mathématiques – Physique- chimie</p>	<p>Rechercher, extraire et organiser l'information</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité - Expérimenter, utiliser une simulation - - Critiquer un résultat, argumenter : contrôler la vraisemblance d'une hypothèse, mener un raisonnement logique et établir une conclusion - Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit en utilisant des outils et un langage appropriés
<p>RNCP34670BC05</p> <p>Éducation physique et sportive</p>	<p>Développer sa motricité</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'organiser pour apprendre et s'entraîner - Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter - Construire durablement sa santé - Accéder au patrimoine culturel sportif et artistique
<p>RNCP34670BC06</p>	<p>L'épreuve de langue vivante étrangère a pour objectif de vérifier, au niveau A2 (utilisateur élémentaire de niveau intermédiaire) du CECRL (art. D.312-16 du CE), les</p>

Langues vivantes étrangères	<p>compétences du candidat à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la langue orale - Comprendre un document écrit - S'exprimer à l'écrit - S'exprimer à l'oral en continu - Interagir à l'oral <p>dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle</p>
<p>RNCP34670BC07</p> <p>Prévention-sécurité-environnement</p>	<p>Appliquer une méthode d'analyse d'une situation de la vie professionnelle ou quotidienne et d'une documentation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en relation un phénomène physiologique, un enjeu environnemental, une disposition réglementaire, avec une mesure de prévention - Proposer une solution pour résoudre un problème lié à la santé, l'environnement ou la consommation et argumenter un choix - Communiquer à l'écrit et à l'oral avec une syntaxe claire et un vocabulaire technique adapté - Agir face à une situation d'urgence
<p>RNCP34670BC08</p> <p>Arts appliqués et cultures artistiques (bloc facultatif)</p>	<p>Respecter les consignes et mettre en œuvre un cahier des charges simple relatif à une démarche de création design</p> <ul style="list-style-type: none"> - Établir des propositions cohérentes d'expérimentation et de réalisation en réponse à un problème posé - Réinvestir des notions repérées dans des références relatives aux différents domaines du design et des cultures artistiques - Opérer un choix raisonné parmi des propositions de création design - Consolider une proposition - Présenter graphiquement ou en volume une intention - Rendre compte à l'oral et/ou à l'écrit une démarche partielle de conception design